

新竹縣政府文化局【第 61 期】研習班活動簡章

讓藝文更貼近您的生活

【研習期間】112/9/2 ~ 112/12/17

課程洽詢：(03)5510201 分機 181、522 研習班

詳情請上本局藝文活動資訊網瀏覽 (<https://event.hchcc.gov.tw>)

* 報名前請詳閱簡章相關規定,報名課程後,視同已同意本簡章內容 *

一、報名方式：

- (一) 報名時間：112 年 8 月 1 日(二)上午 10：00 起至 8 月 15 日(二)止,並請依據繳費單上所顯示繳費期限完成繳費。
- (二) 一律網路報名,首次報名請先註冊學員帳號後方可報名。無電腦或網路可使用之民眾可於上班時間 (09:00~12:00 ; 13:00~17:00) 至本局研習班服務台,由研習班人員代為協助網路報名,週日及國定假日除外。
- (三) 以上報名一律以網路報名成功,並完成繳款程序為準,逾期末繳款者即取消該課程上課資格,且不再以電話、e-mail 通知繳費,由登錄候補之學員依序遞補;若請人代理報名繳款者,日後如有各種爭執,概由其自行負責。
- (四) 開課情形將於開課前公佈於本局藝文活動資訊網(網址 <https://event.hchcc.gov.tw>) , 本局不另行通知。

二、繳款方式：

- (一) 自動存提款機、網路銀行、網路 ATM 及行動銀行轉帳：報名成功後,電腦會自動產生一組 16 位數的 ATM 轉帳帳號,請記錄或列印下來,並據以用 ATM 轉帳繳費。繳費流程：持金融卡到任一金融機構 ATM→插入金融卡並輸入個人密碼→請選按『其他服務鍵』→請選按『轉帳功能鍵』→若使用台灣銀行 ATM 則選『本行其他轉入帳號』;若為其他金融機構 ATM 請選擇『跨行轉帳』,並在輸入銀行代號時,按『004』(台灣銀行代號)→當顯示【請輸入帳號】時,輸入報名成功時產生的 16 位數帳號,輸入後,再確認所輸入的帳號→當顯示【請輸入轉帳金額】時,鍵入應繳付的金額(研習費用)→確認所有資料均正確時,請按『確認』鍵,即完成轉帳繳款的手續。

《注意事項》

- ✧ 每個人所持的轉帳帳號皆不同,每個人的繳費紀錄均由帳號判斷,請勿使用他人的帳號轉帳。
- ✧ 每個帳號僅限繳費一次,超過繳費期限將無法轉帳。
- ✧ 若持台灣銀行金融卡並在台銀 ATM 上做轉帳,免收跨行轉帳手續費,其他情形將收取手續費。

- (二) 便利超商繳款：請使用『雷射印表機』列印繳款單,並持繳款單於期限內至 7-11、萊爾富、OK、全家繳款,需自付手續費 8 元。

《注意事項》銀行及便利超商入帳日期約為繳款後 3~5 個工作天,可自行上網查詢繳費狀態,並請保留交易明細表,以備查驗。

- (三) 郵局劃撥繳款：需自付手續費 15 元。
- (四) 台灣銀行臨櫃收款：至台灣銀行竹北分行臨櫃收款免收手續費,至台灣銀行其他分行臨櫃收款需付手續費 10 元。

三、退費：

報名繳費後,如有特殊情況而無法上課者,請先提出申請 (電話、臨櫃或網路申請)。

- (一) 退費規定：

- 未開課班：退還全額研習費用 (轉帳發生之手續費無法退還)。

•開課班級：

1. 各班開課日前提出申請者，各扣行政費用 200 元。
2. 各班開課後 2 週內提出申請者，得退還 70%研習費用。
3. 各班開課後 4 週內提出申請者，得退還 50%研習費用。
4. 各班開課 4 週後，不予退費,亦不得保留至下期課程。
5. 課程堂數在 7 堂(含)以內的班級，開課 2 週後,不予退費,亦不得保留至下期課程。
6. 【推廣課程】自開課日起即不予退費,亦不得保留至下期課程。

(二) 退費方式：

1. 現金：等候本局電話通知領款後,攜帶學員本人(及代理人)之身分證件及繳費收據至研習班服務台填寫退費申請表並領款。
2. 匯款：登入藝文活動資訊網學員專區/退費作業/申請退費，填寫資料並上傳學員本人(及代理人)之身分證件正面清晰影像檔提供審核。匯款手續費由研習班支付。

四、候補學員：有名額空出時，依序以電話通知遞補並繳款。

五、注意事項：

- (一) 首次報名請先註冊帳號後方可報名,學員資料請詳實填寫,填寫英文姓名或未完全填寫者將取消學員資格(非本國籍者除外)。若有異動者請自行至學員專區修改。
- (二) 各課程個別應注意事項,請詳閱該課程內容,謹慎選報班別,報名課程後,視同已同意簡章內容。
- (三) 報名即表示同意文化局就課程期間所拍照或攝影之影像進行合理範圍內使用(例如官網宣傳或活動成果等)。
- (四) 報名日期截止後,如有欲報名者,以當期研習班別已達最低招生人數且尚未額滿者為限,報名及繳款日期至開課前一日止,並請自行上網查詢您的繳費證明。
- (五) 開課當日請攜帶繳款證明(轉帳單據或繳費收據)予本局工作人員查驗。
- (六) 各班開課日期、上課時間,以本局藝文活動資訊網研習課程資訊為準,不再另行通知;如因故停課,將以電話連絡(請詳實填寫電話),並於本局藝文活動資訊網最新消息公告之。
- (七) 若逢本局重大活動時,得酌情更改上課時間及地點。國定假日、重大選舉日、不可抗拒之天災或法定傳染疾病(如颱風、新冠肺炎等),依據本縣或本局公告放假,不另行通知,課程將採順延或遠距教學或停辦。
- (八) 報名人數未達最低招生人數之班別,恕不開課;未開課之班級,依退費規定辦理退費(轉帳發生之手續費無法退還)。
- (九) 公教人員如需研習時數,請在當期課程期間在研習時數登記表上登記,課程尚未結束不核給研習時數,且研習證明僅提供一年內課程之申請。
- (十) 學員應維護上課周遭環境的整潔及課堂秩序;經老師、志工或本局工作人員發現有破壞公物,或使環境髒亂者,或有嚴重干擾上課秩序者,本局都將停止報名權利一期。
- (十一) 課程恕不接受旁聽、試聽,非親子課程請家長於教室外等候;為確保學童安全,請兒童班家長確實送達學童至上課地點,下課後準時接送。
- (十二) 本期停課日期: 9/23(六)補上班日、9/29(五)-10/1(日)中秋連假、10/7(六)-10/10(二)國慶連假。
- (十三) 本局研習課程並無提供停車位,請學員多利用周邊停車場或路邊停車格。
- (十四) 本簡章尚有未盡事宜,本局得隨時修訂公告於藝文活動資訊網最新消息。

六、下期預告：第 62 期研習班活動預訂於 113 年 1 月報名, 3 月開課,敬請期待！

成人研習班

類型	編號	課程	研習時間	上課堂數	教師	費用	最高開班人數	最低開班人數	課程內容	教室	對象	備註
語文類	A00	【推廣課程】 海陸客語 漢文班	9/6-12/6 (三) 1900-2100	14	李乾寬	500	40	5	幼學瓊林賞析，千家詩導讀，詩鐘、對聯習作，題詩習作，詩詞吟唱。	S3	有興趣者	◆教材費：500 元，開課領書面交。 ◆視進度調整課程內容。 ◆本課程開課日起即不退費，亦不得保留。
	A01	韓文發音	9/5-12/19 (二) 0930-1130	14	高鍾圭	2800	15	10	從基礎子音及母音開始學起，短時間內熟練基礎發音及簡單的日常生活招呼語。	圖書館 B1 視聽室	國中以上	◆教材費 330 元， 《我的第一本韓語課本》。 ◆11/21-11/23 老師請假。
	A02	韓文初級	9/6-12/13 (三) 0930-1130	14	高鍾圭	2800	15	10	適合初學者，短時間內熟練基礎句型及簡單的日常生活招呼語。	圖書館 B1 視聽室	上過韓文發音課者	◆教材費 330 元， 《我的第一本韓語課本》。 ◆11/21-11/23 老師請假。
	A03	韓文文法	9/7-12/14 (四) 0930-1130	14	高鍾圭	2800	15	10	用《大家的韓國語初級 2》，帶領學員由淺入深，循序漸進，一步一步邁向聽說讀寫樣樣精通之路。	圖書館 B1 視聽室	上過《大家的韓國語初級 1》者	◆教材費 380 元， 《大家的韓國語初級 2》。 ◆11/21-11/23 老師請假。
	A04	日文會話中階	9/5-12/19 (二) 0900-1100	14	不破祐子	2800	20	10	課程有【任務(課題)導向】的特徵，可以補強自我思考、口說及溝通交流能力。	S3	舊生或學過日文動詞變化的進階者	◆教材費 544 元， 《會！日本語中階 1》(大新書局)。 ◆11/7 老師請假。
	A05	生活日本語入門	9/7-12/7 (四) 1000-1200	14	林惠萍	2800	20	10	以生活所需的常用對話，利用多種情境，自然帶入用詞、句型及文化教學，包含豐富的聽講練習、提升會話能力。	圖書館 2F 研習室	建議有 50 音基礎能力，但沒學過的亦可參加	◆材料費：課本《生活日本語入門》代印費 480 元或線上自行下載電子檔(自選)；講義 150 元。
	A06	生活日本語初級 2	9/8-12/15 (五) 1000-1200	14	扶美珍 林惠萍	2800	20	10	採用國際交流基金會的教材，內容為生活常用對話，利用多種生活情境，自然帶入教學，課程包含高強度的聽講練習、提升會話能力的訓練。	S3	需學過 N5 動詞變化及相關句型	◆教材費：課本《生活日本語初級 2》L4-6 代印費 200 元或線上自行下載電子檔(自選)；講義 150 元。 ◆須配合準時繳交課後作業。
	A07	生活英語會話	9/2-12/16 (六) 1000-1200	13	黃欣媛	2600	15	10	以生活日常話題開展，從英語自然發音，詞彙與基本對答開始，進而學習情景簡述與對話。快樂輕鬆學英文，並提升個人英語聽說能力。	圖書館 B1 視聽室	成人	自備或團購課本。 (約 500 元)

類型	編號	課程	研習時間	上課 堂數	教師	費用	最高 開班 人數	最低 開班 人數	課程內容	教室	對象	備註
生活美學類	A08	花藝 A	9/5-12/12 (二) 1330-1530	14	范月琴	2800	20	10	中華花藝基本型、缸花、瓶花等介紹教學。	S3	有興趣者	材料費 1500 元 / 月，器材自備或代購。
	A09	花藝 B	9/7-12/7 (四) 1330-1530	14	范月琴	2800	20	10	中華花藝基本型、缸花、瓶花等介紹教學。	T2	有興趣者	材料費 1500 元 / 月，器材自備或代購。
	A10	花藝 C	9/5-12/12 (二) 1830-2030	14	謝月春	2800	20	10	中華花藝基本型、缸花、瓶花等介紹教學。	T2	有興趣者	材料費 1500 元 / 月，器材自備或代購。
	A11	手機攝影 初階	9/5-9/26 (二) 1900-2100	6	張雅綺 (Yuki)	2100	20	15	手機也能拍出質感好照片！從手機基本攝影功能、美學、技巧、APP 運用等深入淺出教學，輔以實戰外拍，奠定基本功。	S3	愛拍照、愛旅行、小編等族群並有近三年手機者效果較佳	◆課程共 6 堂，含 2 堂外拍實習。 ◆若電力會不足建議帶行充，若安裝 APP 需要密碼，請記得密碼。
	A12	手機攝影 進階	10/3-10/31 (二) 1900-2100	6	張雅綺 (Yuki)	2100	20	15	課程會使用專業模式或專業 APP，並活用幾種 APP 編修成精美照片。讓你的攝影技巧更上一層樓。	S3	建議有上過初階班者，有近三年手機者佳	◆課程共 6 堂，含 2 堂外拍實習。 ◆若電力會不足建議帶行充，若安裝 APP 需要密碼，請記得密碼。
	A13	手機短片 創作	11/7-11/21 (二) 1900-2100	5	張雅綺 (Yuki)	1800	20	15	手機拍影片的功能設定及配件、運鏡技巧、短片的幾種呈現方式、實拍練習。再學習剪輯 APP，將影片剪輯成趣味短片。	S3	愛拍照、愛旅行、小編等族群並有近三年手機者效果較佳	◆課程共 5 堂，含 2 堂外拍實習。 ◆若電力會不足建議帶行充，若安裝 APP 需要密碼，請記得密碼。
生活美學類	A14	服裝打版 縫製設計 進階	9/6-12/6 (三) 0900-1200	14	陳璟瑜	3500	15	12	服裝傳統技藝文化的傳承，培養技能信心，課程應用多元化設計，提升思考力和創造力，量身手作穿出個人風格！	S3	有興趣縫紉者	工具費用 1500 元或自備，布料自備。
	A15	文創工藝 飾品設計	9/6-12/6 (三) 1300-1600	14	陳璟瑜	3500	15	12	文創工藝飾品美學設計構思的理念，手作拓染具有圖騰藝術創意，形態強調感動有情感，創新活化及實用性！複合多媒材設計構思運用。	S3	有興趣縫紉者	材料費：2500 元。

類 型	編號	課程	研習時間	上課 堂數	教師	費用	最高 開班 人數	最低 開班 人數	課程內容	教室	對象	備註
書 法 類	A16	書法教室 (二) 隸魏書篇	9/5-12/12 (二) 0930-1130	14	張雙土	2800	20	10	依循文字發展的體系，本期以隸書、魏碑為主。教師課堂解說、示範、修正，學生現場書習、觀摩。	T2	舊生為佳	材料費：1000 元（課堂上繳交，多退少補）。
	A17	書法講堂 (十三) 楷書篇	9/5-12/12 (二) 1630-1830	14	張雙土	2800	20	10	依循文字發展的體系，本期以楷書為主。教師課堂解說、示範、修正，學生現場書習、觀摩。	S3	舊生為佳	材料費：1000 元（課堂上繳交，多退少補）。
	A18	孫過庭書譜	9/7-12/7 (四) 1900-2100	14	謝石鴻	3400	15	11	孫過庭書譜在書法藝術及書法理論這兩方面都是極佳的作品，被讚美為「書、論雙絕」。是學習草書非常適合的版本。	圖書館 2F 研習室	社會人士	自備文房四寶。
	A19	書法藝術	9/8-12/15 (五) 1900-2100	14	胡國龍	2800	20	12	培養學員對書法藝術之筆法、字法、章法、墨法及佈局概念與觀察力。	S3	成人	碑帖另購、自備文房四寶。
美 術 類	A20	捏塑證書	9/6-12/6 (三) 1330-1500	14	張素禎	2200	15	10	學習黏土捏塑、調色技巧，加入創意思考，塑出屬於自己的作品。此為證書課程，經協會審核通過將發予證書。	T2	有興趣的大人及小孩(國小以上)	材料費：2000 元（含材料、工具、顏料、證書費），請於第一堂課繳交。
	A21	黏土仿真捏塑	9/8-12/15 (五) 1000-1200	14	李采瑄 張素禎	2800	20	10	黏土超寫實捏塑，專為手作愛好者全新設計。巧妙捏塑出 A. 多肉植物與花卉捏塑、彩繪與場景佈置。B. 擬真微縮糕點的製作與小場景規劃。	T2	喜愛手作者，無黏土基礎者亦可	◆材料費：1500 元，請於第一堂課繳交。 ◆請自備黏土工具等、油畫筆、白膠、白棒、油彩。 ◆課程依學員進度調整。 ◆本課程為實體課，報名即表示同意如遇不可抗力因素，改線上教學。

類型	編號	課程	研習時間	上課 堂數	教師	費用	最高 開班 人數	最低 開班 人數	課程內容	教室	對象	備註
繪 畫 類	A22	色鉛筆入門	9/5-12/12 (二) 1300-1500	14	李采瑄	2800	20	10	輕鬆學習的色鉛筆基礎繪畫課。融入素描概念、從觀察與構圖開始，搭配色彩與插畫的創意。透過課程畫出生活景物、畫出內心的感動。	T2	18 歲以上， 無須繪畫基礎	◆材料費：講義 100 元 (含部份畫材)。 ◆第一堂課請自備 2B 鉛筆、軟橡皮，其餘由教師說明後再自行採購。 ◆課程內容依學員進度調整。 ◆本課程為實體課，報名即表示同意如遇不可抗力因素，改線上教學。
	A23	手繪色鉛筆插畫	9/6-12/6 (三) 1000-1200	14	李采瑄	2800	20	10	色鉛筆進階課程，繪畫技巧、美感創意提升。主題包含動物、風景、靜物，透過實作練習掌握各類題材，學會色鉛筆與複合媒材應用。	圖書館 2F 研習室	18 歲以上	◆材料費：講義 120 元 (含部份畫材)。 ◆第一堂課請自備 2B 鉛筆、軟橡皮，其餘由教師說明後再自行採購。 ◆課程內容依學員進度調整。 ◆本課程為實體課，報名即表示同意如遇不可抗力因素，改線上教學。
	A24	進階水彩花草繪	9/6-12/6 (三) 1830-2100	14	劉宜佳	3500	15	10	單元式課程設計，透過不同的主題一起認識透明水彩，從中學習各式技法、配色與構圖，並拆解看似複雜的植物結構，使用簡單的技巧，輕鬆上手美麗的水彩花草繪。	T2	有興趣者， 有基礎者佳	◆材料費：400 元。 ◆注意事項：上課提供水彩用紙。請自備： 1. 透明水彩顏料 12 色以上；2. 水彩筆：Renoir 雷諾瓦 C10 1 號尼龍小筆、正德紫貂 8 號 +12 號 (可自購其他品牌)；3. 調色盤 18 色以上 (推薦美捷樂 24 色保濕調色盤)；4. 鉛筆、紙膠帶、軟橡皮、衛生紙、筆洗、噴霧器。材料皆可於第一堂課後再購買，或私訊老師 FB 詢問推薦材料清單。

類型	編號	課程	研習時間	上課 堂數	教師	費用	最高 開班 人數	最低 開班 人數	課程內容	教室	對象	備註
繪 畫 類	A25	輕水彩速寫 A	9/6-12/6 (三) 1300-1500	14	彭筱婷	2800	15	10	使用代針筆組合應用，初學者也能簡單好上手。單元式的課程安排，由淺入深逐步熟練各式主題再延伸至自由創作。	圖書館 2F 研習室	有興趣者	◆材料費：300 元（紙張、講義、共用材料），畫具自備。 ◆課程內容依學員進度調整。
	A26	輕水彩速寫 B	9/7-12/7 (四) 1000-1200	14	彭筱婷	2800	15	10	使用代針筆組合應用，初學者也能簡單好上手。單元式的課程安排，由淺入深逐步熟練各式主題再延伸至自由創作。	T2	有興趣者	◆材料費：300 元（紙張、講義、共用材料），畫具自備。 ◆課程內容依學員進度調整。
	A27	城市印象 創作	9/7-12/7 (四) 1300-1500	14	彭筱婷	2800	15	10	城市印象不只是一種創作，是反映內在的心靈觀察。由腦中浮現的意象構為素材，透過多元媒材，結合有溫度的手繪呈現個人的城市美學。	美術館 3F 畫室	有興趣者	◆材料費：400 元（紙張、講義、共用材料），畫具自備。 ◆課程內容依學員進度調整。
	A28	手繪風 明信片	9/7-12/7 (四) 1600-1800	14	彭筱婷	2800	15	10	使用多元媒材組合應用，初學者也能簡單好上手。單元式的課程安排，由淺入深逐步熟練各式主題再延伸至自由創作。	T2	有興趣者	◆材料費：400 元（紙張、講義、共用材料），畫具自備。 ◆課程內容依學員進度調整。
	A29	城市速寫	9/7-11/30 (四) 1900-2100	7	劉佳琪	1600	25	15	使用各種媒材表現城市速寫。	T2	有繪畫基礎者	◆材料費：200 元。 ◆須參加期末成果展。 ◆本課程為單數週上課。
	A30	趣寫生	9/8-12/15 (五) 1330-1600	14	李政穎	3500	16	10	素描進階課程，由簡易結構動物、靜物、花卉到人物素描等帶入美學各種觀念，前期單色素描、後期彩色色鉛筆課程，步驟式進度教學，引導學員獨立觀察創作能力。	美術館 3F 畫室	有素描基礎者	◆講義雜費 100 元。 ◆請自備施德樓盒裝鉛筆 12 色、筆型硬橡皮擦、軟橡皮擦、八開白素描本。 ◆課程使用炭精筆，請於第一堂與老師訂購。 ◆課程實際狀況依個別進度及程度調整。

類型	編號	課程	研習時間	上課 堂數	教師	費用	最高 開班 人數	最低 開班 人數	課程內容	教室	對象	備註
繪 畫 類	A31	油彩與蛋彩 的藝術	9/2-12/16 (六) 0900-1200	13	陳孟澤	3900	25	12	以油彩和蛋彩混合技法為主，每期以靜物、動物、花卉或是風景之一為主題進行創作，課程間融入文藝復興美術史及繪畫技術相關知識，並視該學期進度輔以畫布基底材製作課程（非每學期皆有）。	美術館 3F 畫室	課程為寫實題材之描繪，具有素描能力者為佳	◆材料費：蛋彩媒介劑、畫用油、雞蛋等材料費依實際人數均分。 ◆注意事項： 1. 本課程不定期製作畫布板，如遇當期無此項目者，可尋找市販替代畫布或板。 2. 請自備油畫用具及蛋彩色粉，及蛋彩畫所需的面相筆和羊毛平筆等。
	A32	膠彩入門	9/7-12/7 (四) 1330-1600	14	吳奇軒	3500	15	10	介紹膠彩畫的基礎知識和繪畫的流程，融入日本知名繪畫流派和畫家，學習之餘也認識日本之美。	圖書館 2F 研習室	成人	◆材料費：1500元，包含4F裱板X2、0Fx1、水干顏料、新岩、礦岩顏料、新鳥之子紙、三千本膠、礬（顏料因平均分裝，實際金額會有誤差）。 ◆請自備墨汁、碟子、水盂、單面複寫紙（作品尺寸）、畫用筆（如沒有膠彩用筆，水墨用之描線筆、長流筆x2、排筆等亦可）、小型分裝袋約x22（分裝材料用）等。 ◆如有購買畫筆需求，會提供建議或協助購買，詳情課堂上會提醒。
	A33	國畫山水	9/7-12/7 (四) 0930-1130	14	司徒錦鷹	3000	15	12	透過臨摹、寫生、創作循環式教學（包括3-4次戶外寫生）。	S3	成人	材料自備或於第一堂課登記團購。
	A34	國畫花鳥 初階	9/7-12/7 (四) 1400-1600	14	范乾海	3800	18	14	延續上期基礎用筆、用墨之法，對於形體、比例及輕重之掌握為本期重點，再加強寫的功夫。慢慢施以顏色，期能增加興趣。	S3	有興趣者	
	A35	國畫花鳥 進階	9/7-12/7 (四) 1900-2100	14	范乾海	3800	18	14	延續前期之構圖及題材的多元，在不同層面，用不同的筆墨及顏色來表現，期能更活潑生動，再增加蟲魚等題目為主。	S3	有國畫基礎者	

類型	編號	課程	研習時間	上課 堂數	教師	費用	最高 開班 人數	最低 開班 人數	課程內容	教室	對象	備註
繪 畫 類	A36	國畫山水 初階	9/8-12/15 (五) 1330-1500	14	范乾海	3500	15	12	簡單闡述繪畫理論，當以實踐為主，對於基礎筆墨的運用，堅持應該從寫生入手，到熟練山川、人物、舟、橋、亭台樓閣等點景之經營位置，加強對自然界的觀察，可作創作之源。	S3	有興趣者	
	A37	國畫山水 進階	9/8-12/15 (五) 1500-1630	14	范乾海	3500	15	12	從脊椎及背部的運動開始，做簡單的伸展、呼吸和放鬆，著重在腹部收縮呼吸的伸展體操，強制呼吸集中核心肌群的鍛練。輕易達成養生的目的，改善體質。	S3	有國畫基礎者	
運 動 舞 蹈 類	A38	有氧伸展 瑜珈	9/5-12/12 (二) 1200-1330	14	劉惠珠 (Nina)	2200	20	10	瑜珈基本動作示範教學。	圖書館 故事城堡	想運動、男女均可	◆材料費： 瑜珈極球 150 元、彈力帶 200 元。 ◆請著輕鬆伸展衣服，帶瑜珈墊、乾淨運動鞋、毛巾、水。
	A39	瑜珈	9/5-12/12 (二) 1900-2030	14	東正淑	2200	18	12	課程前半小時以基本有氧動作為基礎，流暢的搭配音樂節奏，可強化心肺功能，後一小時進入柔軟與肌力的瑜珈，可放鬆身心。	圖書館 故事城堡	有興趣者	請著輕便服裝並自備瑜珈墊、毛巾。
	A40	有氧瑜珈	9/7-12/7 (四) 1000-1130	14	Barbie	2200	18	10	訓練頸、手、胸、腹和腳部的個別動作，再加以結合。舞蹈動作由淺入深的訓練，再將舞蹈及情感慢慢帶入音樂中，在跳舞的同時讓心靈放鬆、達到解壓。	圖書館 故事城堡	有興趣者	請著輕便服裝並自備瑜珈墊、毛巾、乾淨運動鞋。
	A41	中東 肚皮舞	9/6-12/6 (三) 1900-2100	14	黃子芸	2800	18	10	綜合各種風格的有氧運動，包含 Jazz、hip-pop、Funky、Kpop、拳擊、肌力等，動作簡單易上手，在輕鬆愉快的氣氛下，同時達到紓壓及減脂效果！	圖書館 故事城堡	有興趣者	◆材料費用：肚皮舞腰鍊 \$120，可自行購買 ◆注意事項：請穿著運動服或肚皮舞練習服上課。
	A42	派對有氧	9/7-12/7 (四) 1200-1300	14	林宥均	1600	16	10		圖書館 故事城堡	國小三年級以上	穿著舒適有彈性的褲子、更換乾淨的運動鞋、自備瑜珈墊。

類型	編號	課程	研習時間	上課 堂數	教師	費用	最高 開班 人數	最低 開班 人數	課程內容	教室	對象	備註
運動舞類	A43	流行熱舞入門	9/8-12/15 (五) 1100-1200	14	林宥均	1600	16	10	簡單的舞蹈動作，搭配不同風格的流行樂，輕鬆愉快的做運動，流流汗幫身體排毒，同時達到紓壓及減脂效果！	圖書館 故事城堡	國小三年級以上	換乾淨的運動鞋。
	A44	楊家老架太極拳 A	9/5-12/12 (二) 0930-1130	14	楊鎮守	2800	18	10	楊家老架太極拳以柔和優美見稱的動作，在剛柔相濟、快慢相間、虛實互變和柔以行氣下，享受汗流浹背而氣不喘的舒暢，達到鍛鍊、保健和防身的目的。	圖書館 故事城堡	有興趣者	◆攜帶毛巾、水，著輕便服裝。 ◆更換乾淨的運動鞋。
	A45	楊家老架太極拳 B	9/7-12/7 (四) 1900-2100	14	施文彬	2800	18	10	楊家老架太極拳注重動靜平衡及陰陽變化，透過不斷的學習，能逐步導入身體的改善，藉由運動強身以抒解職場及工作壓力。	圖書館 故事城堡	有興趣者	◆攜帶毛巾、水，著輕便服裝。 ◆更換乾淨的運動鞋。
音樂類	A46	單鍵盤電子琴初級 A	9/6-12/6 (三) 1030-1200	14	郭秀敏	2800	12	8	依個人程度採個別教學，由興趣產生信心，進而手指靈活，節拍穩定，在彈奏當中達到追尋音樂的最高境界。	T2	大班以上或成人均可	◆課本 350 元。 ◆自備電子琴或洽詢郭老師 0958-413694
	A47	單鍵盤電子琴進階 A	9/6-12/6 (三) 0900-1030	14	郭秀敏	2800	10	8		T2	舊生或具相當程度者	◆課本 350 元。 ◆自備電子琴或洽詢郭老師 0958-413694
	A48	單鍵盤電子琴初級 B	9/8-12/15 (五) 1800-1930	14	陳志偉	2800	12	8	認識音符、樂器、節拍，學習如何正確演奏。	T2	大班以上或成人均可	◆課本 350 元。 ◆自備電子琴或洽詢陳老師 0953-019081
	A49	單鍵盤電子琴進階 B	9/8-12/15 (五) 1930-2100	14	陳志偉	2800	10	8		T2	舊生或具相當程度者	◆課本 350 元。 ◆自備電子琴或洽詢陳老師 0953-019081
	A50	烏克蘭麗入門	9/2-12/16 (六) 1330-1500	13	蘇鎗洲	2600	20	8	很多人的夢想是可以學一種樂器，而烏克蘭麗 (Ukulele) 可以讓我們很容易地踏入音樂的殿堂。藉著烏克蘭麗簡單易學且易攜帶的特質，進入快樂的音樂領域，並以各種不同形態的歌曲來加深彈唱技巧，完成自彈自唱的夢想。	圖書館 B1 視聽室	國小一年級以上或成人均可	無樂器者，待第一堂課後，視實際需求再行購買，或開課當日現場選購。
	A51	烏克蘭麗進階	9/2-12/16 (六) 1500-1630	13	蘇鎗洲	2600	16	8		圖書館 B1 視聽室	具基礎彈唱技巧、國小一年級以上	課程之進度與歌曲曲目依學生程度與需求或流行趨勢而機動調整。

兒童研習班

類型	編號	課程	研習時間	上課堂數	教師	費用	最高開班人數	最低開班人數	課程內容	教室	對象	備註
語文類	B01	親子讀經班	9/2-12/16 (六) 0900-1030	13	簡惠盈	1800	20	13	閱讀論語、老子、唐詩，啟迪智慧、開發記憶力，奠定學習能力。	圖書館 2F 研習教室	3~12 歲	須有家長陪讀，書籍另購。
繪畫類	B02	兒童繪畫初級	9/2-12/16 (六) 0800-1030	13	張漢堯	3300	20	15	從色彩學出發，引導學生從觀察中習得美感經驗，透過對光影的觀察與描寫，學習立體概念與空間感，透過發想引導並激發孩子的創造力。	T2	7 歲以上	◆材料費：300 元。 ◆自備水彩用具：水彩顏料、調色盤、水彩筆、水袋。 ◆上課作品可參考 HO-HOMA.TW
	B03	兒童繪畫進階	9/2-12/16 (六) 1030-1300	13	張漢堯	3300	18	15		T2	7 歲以上	◆材料費：300 元。 ◆自備水彩用具：水彩顏料、調色盤、水彩筆、水袋。 ◆上課作品可參考 HO-HOMA.TW
音樂類	B04	兒童電子琴初級	9/2-12/16 (六) 1330-1530	13	郭秀敏	3500	16	10	依個人程度採個別教學，由興趣產生信心，進而手指靈活，節拍穩定，在彈奏當中，達到追尋音樂的最高境界。	T2	6 歲以上	◆課本 350 元。 ◆自備電子琴或洽詢郭老師。0958-413694
	B05	兒童電子琴進階	9/2-12/16 (六) 1530-1730	13	郭秀敏	3500	12	10		T2	舊生或具相當程度者	
寫作類	B06	聽故事學寫作	9/2-12/16 (六) 1100-1230	13	丁瑞愉	2100	14	10	結合聽說寫故事，以互動引導，帶領孩子進入課程主題，在寓教於樂中，培養觀察、邏輯、推理、摹寫、同理、分析與描述等七大能力，奠定文字寫作基礎與多元能力的創作基礎。	圖書館 2F 研習教室	國小二至四年級 (沒有寫作基礎的，先由此課程開始)	◆材料費：500 元 (包含講義、稿紙、資料夾、獎勵品)，請於第一堂課交給老師。 ◆請自備字典。 ◆課程內容因應學生程度彈性調整，並針對各人程度給予個別指導與適性的評量標準。
	B07	快樂學寫作初階	9/2-12/16 (六) 1530-1730	13	丁瑞愉	2600	16	10	從生活中培養觀察力，從聯想中培養思考力，從互動中激發創造力；藉由深入淺出的引導，讓寫作變得更有意思！ 1. 結構與修辭並重，打好寫作基礎。 2. 重視個人特質，適才適性指導。 3. 長遠性專長考量，培養未來職場競爭力。	圖書館 2F 研習教室	國小三至五年級 (適合已經有故事敘述能力，或有基本描述能力的同學)	◆材料費：500 元 (包含講義、稿紙、資料夾、獎勵品)，請於第一堂課交給老師。 ◆請自備字典。 ◆課程內容因應學生程度彈性調整，並針對各人程度給予個別指導與適性的評量標準。

類型	編號	課程	研習時間	上課 堂數	教師	費用	最高 開班 人數	最低 開班 人數	課程內容	教室	對象	備註
寫作類	B08	快樂學寫作 進階國中	9/2-12/16 (六) 1320-1520	13	丁瑞愉	2600	18	10	1. 以生活化、活潑化的主題式思考引導，掌握寫作方法，建構寫作基本概念與能力。 2. 培養國語文思考表達、會考寫作等多面向能力，並提升人文思考內涵。 3. 以會考寫作的方式批改，指導學生修正文章，短時間內掌握寫作技巧。	圖書館 2F 研習教室	國小六年級至國中三年級	◆材料費：500 元 (包含講義、稿紙、資料夾、獎勵品)，請於第一堂課交給老師。 ◆請自備字典。 ◆課程內容因應學生程度彈性調整，並針對各人程度給予個別指導與適性的評量標準。

線上研習班

1. 上課前請確認備妥您的電腦網路設備，若因個人問題無法連線上課，無法補課。
2. 上課請登入藝文活動資訊網 / 學員專區 / 線上課程連結，點選課程右方「課程連結」按鈕。
3. 課程中請勿錄影、錄音，如有違反著作權法等情事，學員須自負相關責任。
4. 僅限報名學員上課，除兒童班家長陪同外，禁他人共同上課；若有違反情形，授課老師可取消學員上課資格。
5. 有嚴重干擾上課秩序，經勸導後仍未改善者，授課老師可取消學員上課資格。請共同維護上課秩序與學習品質。

類型	編號	課程	研習時間	上課 堂數	教師	費用	最高 開班 人數	最低 開班 人數	課程內容	授課 方式	對象	備註
繪畫類	E01	城市速寫	9/11-12/11 (一) 1900-2100	7	劉佳琪	1500	20	10	使用各種媒材表現城市速寫。	Google Meet + youtube	18 歲以上，有繪畫基礎者	◆自備紙張畫具。 ◆須參加期末成果展。 ◆本課程為雙數週上課。
	E02	色鉛筆入門	9/8-12/15 (五) 1930-2130	14	李采瑄	2800	15	10	色鉛筆基礎繪畫課。融入素描概念、從觀察與構圖開始，搭配色彩與插畫的創意。透過課程畫出生活景物、畫出內心的感動。	Google Meet	18 歲以上，無須繪畫基礎	◆第一堂請自備 2B 鉛筆、軟橡皮，其餘於教師說明後再自行採購。 ◆課程內容依學員進度調整。 ◆課程內容版權所有，僅供個人學習，請勿公播。